

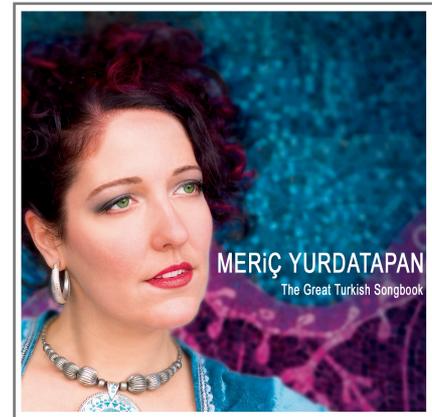
## The Great Turkish Songbook:

---

### Eine faszinierende musikalische Reise geht in die nächste Runde

#### **Meriç Yurdatapan veröffentlicht ihr zweites Album Alte osmanische Hofmusik neu und voller Sinnlichkeit interpretiert**

Wiesbaden, 05.01.2009 – Meriç Yurdatapan, Wahlwiesbadenerin mit türkischen Wurzeln, ist kein unbeschriebenes Blatt in der Musikwelt. Ihre Konzerte sind ein wahrer Ohrenschauspiel und ihre Fans sind sich einig, dass die Veröffentlichung ihrer zweiten CD ein voller Erfolg wird. „The Great Turkish Songbook“ ist ganz der türkischen klassischen Musik gewidmet, die ihren Ursprung in der osmanischen Hofmusik hat und von Meriç Yurdatapan neu und voller Sinnlichkeit interpretiert wird.



Zusammen mit ihren Mitmusikern Ulrich Bareiss (Klavier), Florian Werther (Kontrabass) und Axel Pape (Schlagzeug) erweckt Meriç Yurdatapan die osmanische Hofmusik wieder zu neuem Leben. Mit der Freiheit eines modernen Jazzquartetts werden alte türkische Lieder wie Dönülmez aksamin ufkundayiz, Kalamis, oder Bir sevgi istiyorum zu Jazz-Standards. Die Lieder sind in türkischer Sprache, und doch muss man kein Wort des Textes verstehen, um sich der Faszination und der Sinnlichkeit hingeben zu können.

„Ich freue mich, mit diesem Album „die Heimat meines Herzens“ präsentieren zu können. Als ich vor einigen Jahren wieder in die Welt der türkisch-klassischen Musik – der traditionellen osmanischen Hofmusik – eintauchte, war das für mich wie eine Zeitreise in meine früheste Kindheit“, verrät die Künstlerin und fährt fort: „Mit den Liedern auf diesem Album bin ich groß geworden. Meine beiden Großmütter, die mir diese alten Melodien als kleines Mädchen vorsangen, bin ich sehr dankbar.“

Während ihrer Studienzeit in Europa lernte Meriç Yurdatapan viele andere Kulturen und deren Musik kennen. Je breiter ihr Horizont wurde, umso mehr Kulturen bekamen ihren Platz in ihrem Herzen. „In mir wuchs immer mehr die tiefe Sehnsucht, diese so unterschiedlichen Gefühlswelten meiner Herkunft und meines Daseins zu vereinen und die Zeit- und Kulturgrenzen fallen zu lassen. Genau dies war meine Motivation, diese meine neue Heimat in musikalischer Form zu erschaffen, in der alle Teile meines Herzens vereint sind“, erzählt Meriç Yurdatapan und ergänzt: „Die Musik auf diesem Album ist der Spiegel meiner Seele. Türkisch-klassische Musik, gespielt mit meinem modernen Jazzquartett, vereint alles, was ich liebe. Sie strahlt tiefe Sehnsucht, Lebensfreude und Liebe aus.“

Ihr Debüt-Album wurde von Fans und Kritikern gleichermaßen gelobt. So schrieb beispielsweise Klaus Mümpfer in der Fachzeitschrift Jazzpodium: „Die Künstlerin hat in dieser vitalen Begegnung der Kulturen eine aussergewöhnliche, reizvolle und absolut eigenständige Musik entwickelt.“

„The Great Turkish Songbook“ wird ab dem 26.01.2009 über [www.mericyurdatapan.com](http://www.mericyurdatapan.com), und ab dem 02.02.2009 über Amazon.de und im Handel erhältlich sein.

ULRICH BAREISS  
EBERLEINSTRASSE 46  
D - 65195 WIESBADEN  
TEL. 0611 - 4 45 16 49  
FAX 0611 - 4 45 16 48

e-mail: [redcatmusic@web.de](mailto:redcatmusic@web.de)

[www.mericyurdatapan.com](http://www.mericyurdatapan.com)